

# Veranstaltungen

## Unser Museum

Ein Museum zum Anfassen und Mitmachen

Ratternde Maschinen, der Geruch von Papier, Leim und Druckfarbe und der Zauber alter Bücher: In der spätmittelalterlichen Papiermühle im St. Alban-Quartier erwartet Sie ein faszinierendes Erlebnis für alle Sinne!

Die Basler Papiermühle ist Museum und Manufaktur in einem: Eine Ausstellung zur Geschichte von Papier, Schrift und Druck mit über tausend Jahre alten Raritäten wechselt ab mit begehbaren Werkstätten, wo auf historischen Maschinen zeitgemässe Produkte entstehen. Hier können Sie unseren Handwerker:innen über die Schultern schauen, alte Techniken kennenlernen und mitmachen. Unter fachkundiger Leitung schöpfen Sie Ihr eigenes Papier, schreiben mit Feder und Tinte oder stellen Buntpapier her.

Basler Papiermühle

St. Alban-Tal 37 4052 Basel +41 61 225 90 90  
info@baslerpapiermuehle.ch baslerpapiermuehle.ch  
#baslerpapiermuehle

Atelier 39

St. Alban-Tal 39 4052 Basel

Eintrittspreise

Erwachsene	regulär   reduziert	20   17
Kinder	ab 6 Jahre	11
Familien	1+2   2+4	38   56
Gruppen	ab 10 Personen	17

Alle Angebote (soweit nicht anders vermerkt) sind im Museumseintritt inbegriffen.

Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag	11 – 17 Uhr
Samstag	13 – 17 Uhr
Sonntag	11 – 17 Uhr
Montag	geschlossen

Sonderöffnungszeiten

1. April	geöffnet
1. Mai	geschlossen
9. Mai	geöffnet
19. Mai	geöffnet
20. Mai	geöffnet

Wir bieten für Schulklassen, Betriebsausflüge und sonstige Gruppenbesuche Führungen an.

## Unser Shop

In unserem Shop lassen sich einige Schätze finden: von schönen Papieren, hochwertigen Buchbindeprodukten bis zu ausgewählten Schreibutensilien. Zudem werden unsere Produkte in der hauseigenen Manufaktur vor den Augen der Besucher:innen nachhaltig gefertigt. Der Zugang zum Shop ist während den Öffnungszeiten des Museums ohne Eintrittsticket jederzeit möglich. Holen Sie sich ein Stück Papiermühle mit nach Hause. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

## Unser Tiefdruckatelier

Auf der Suche nach einem kleinen Tiefdruckatelier? In unserem Museum versteckt sich eine solche kleine Perle, die Künstler:innen und Gestalter:innen dazu einlädt, vor den Besucher:innen zu experimentieren. Hier können kleine Editionen entstehen sowie anregende Gespräche stattfinden und neue Kontakte geknüpft werden.

Haben Sie auch Lust, ein Teil der Papiermühle zu werden? Dann melden Sie sich unter info@baslerpapiermuehle.ch

Wir danken für die freundliche Unterstützung



### Legodruck

In unserem Atelier 39 gestalten wir unsere Druckstöcke nicht aus Holz oder Blei, sondern aus Legosteinen! Ob Muster oder Figuren, mit den eckigen Steinen ist viel möglich.

### Kratzbilder – das moderne Sgraffito

Inspiziert von den Sgraffiti – Kratzbildern auf Hausfassaden – mit welchen früher Wände dekoriert wurden, gestalten wir unsere eigenen Motive und lassen bunte Welten entstehen, die zuvor durch schwarze Kreide verdeckt wurden.

### Das Faltbuch im Kleinformat

Aus Klein wird ganz Gross: wir gestalten unsere eigenen kleinen Faltbücher, die sich in grosse Poster verwandeln lassen. Geschick und Geduld sind hier entscheidend!

### Typo All Over

Buchstaben mal anders! Wir holen unsere grossen Stempel hervor und gestalten gemeinsam Plakate aus Buchstaben mit (vielleicht versteckten) Botschaften.

### Es blüht!

Gemeinsam erschaffen wir fantasievolle Blumen aus buntem Papier und lassen alles um uns herum erblühen.

### Japanbindung leicht gemacht

Wir machen unsere eigenen Blöcke mittels japanischer Fadenheftung. Aus bunten A6-Blättern entstehen künstlerische Bücher.

### Struktur pur

Wir nehmen Abzüge einer grob gemaserten Holzplatte und lassen uns von den Strukturen inspirieren.

### Start in die Sommerferien: TEXT-iles

Im Workshop «TEXT-iles» geht es um den gestalterischen Prozess des Schreibens und den kreativen Umgang mit Worten. Student:innen der Vermittlung von Kunst und Design präsentieren ihre Ergebnisse und laden, inmitten der Arbeiten, zum Mitmachen ein.

### Origami – die bunte Welt des Faltens

Die Origamigruppe Gelterkinden lässt aus Papier bunte Welten entstehen. Unter fachkundiger Anleitung können Besucher:innen ihre eigene Papierkunst falten.

### Kupferstich & Co.

Die Künstlerinnen Gina Gunaratnam und Nina Baggenstos beleben das Tiefdruckatelier und bieten Einblicke in ihre Arbeitsweisen.

### Kalligrafie – die Kunst des Schreibens

Die Kalligrafin Sibylle Bodmer demonstriert ihr Handwerk und gibt Einblicke in ihre individuelle Arbeitsweise.

### Die Laborpapiermaschine läuft!

Die Laborpapiermaschine produziert über zwei Stunden lang Papier am Laufmeter. Anhand der Maschine im Kleinformat können Besucher:innen erleben, wie Papier heute hergestellt wird.

### Oh, a line of types!»

Die Linotype Setz- und Giessmaschine ist in Betrieb.

### Handguss

Gutenbergs Erfindung, Buchstaben in Blei zu giessen. Live!

### Tägliche Mitmachstationen

An unseren Mitmachstationen dürfen Sie während den Öffnungszeiten selbst ausprobieren:

Besucherbütte	EG	Papier schöpfen
Schreibstube	1. Stock	Mit Gänsekiel, Feder und Schreibmaschine schreiben
Druckerei	2. Stock	Drucken und prägen
Buchbinderei	3. Stock	Papier marmorieren (Di – Fr + So 12.30 – 16.30   Sa 13 – 16.30)





A P R I L

J U N I 2 4

# Basler Papiermühle Programm

A P R I L

2-7	Legodruck	Offener Workshop Atelier 39	13.00 bis 16.45
7	Kupferstich & Co.	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 16.00
13-14	Kratzbilder – das moderne Sgraffito	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
14	Kalligrafie – die Kunst des Schreibens	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 13.00
14	Kupferstich & Co.	Demonstration 2. Stock	14.00 bis 17.00
20	Die Laborpapiermaschine läuft!	Demonstration Museumsshop	13.00 bis 15.30
21	Origami – die bunte Welt des Faltens	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
27-28	Das Faltbuch im Kleinformat	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
28	Kalligrafie – die Kunst des Schreibens	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 13.00

M A I

5	Kupferstich & Co.	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 16.00
9-12	Typo All Over	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
12	Kalligrafie – die Kunst des Schreibens	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 13.00
12	Kupferstich & Co.	Demonstration 2. Stock	14.00 bis 17.00
18	Die Laborpapiermaschine läuft!	Demonstration Museumsshop	13.00 bis 15.30
18-20	Es blüht!	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
26	Kalligrafie – die Kunst des Schreibens	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 13.00
26	Origami – die bunte Welt des Faltens	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45

J U N I

1-2	Japanbindung leicht gemacht	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
2	Kupferstich & Co.	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 16.00
8-9	Struktur pur	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
9	Kalligrafie – die Kunst des Schreibens	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 13.00
9	Kupferstich & Co.	Demonstration 2. Stock	14.00 bis 17.00
15	Die Laborpapiermaschine läuft!	Demonstration Museumsshop	13.00 bis 15.30
16	Origami – die bunte Welt des Faltens	Offener Workshop 3. Stock	13.00 bis 16.45
23	Kalligrafie – die Kunst des Schreibens	Demonstration 2. Stock	11.00 bis 13.00
29-30	Start in die Sommerferien: TEXT-iles	Offener Workshop Atelier 39	13.00 bis 16.45

I M M E R D I E N S T A G S

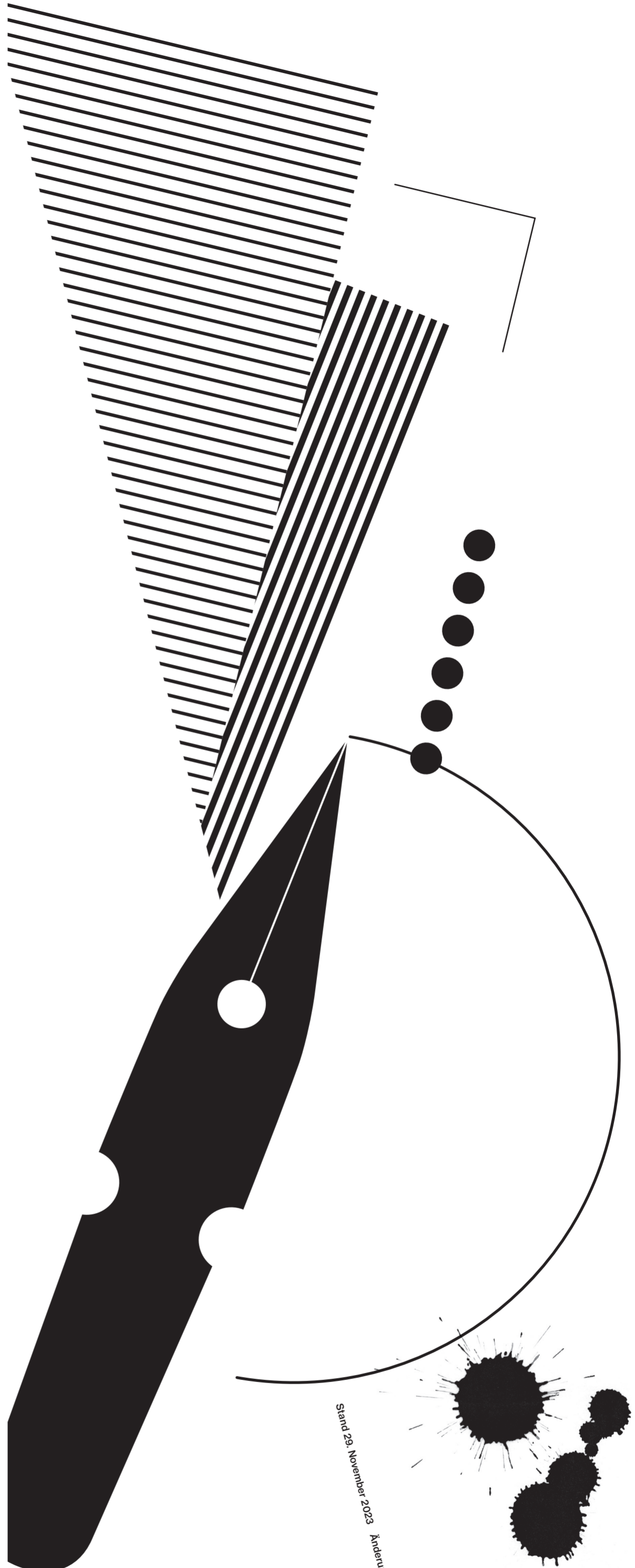
«Oh, a Line of Types!»

Demonstration 1. Stock	12.30 bis 15.30
---------------------------	--------------------

J E D E S W O C H E N E N D E

Gutenbergs Erfindung, Buchstaben in Blei giessen. Live!

Demonstration 1. Stock	13.00 bis 17.00
---------------------------	--------------------



Startplatz: November 2023  
Anmeldungen von 09 bis 17 Uhr

Impressum  
Gestaltung & Konzept  
Redaktion  
Chasper Würml  
Juliana Flep  
Nicole Konstantinou  
Martin Kluge